

REGULAMIN CASTINGU do udziału w projekcie FreeDOM

§ 1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Regulamin określa zasady i warunki udziału w projekcie FreeDOM, w tym w castingu na aktora/aktorkę w spektaklu pt. „FreeDOM”.
2. Pomysłodawcą projektu i Organizatorem castingu jest Stowarzyszenie Kulturalno-Edukacyjne MOST z siedzibą przy ul. Boh. Getta Warszawskiego 4/1 w Gdańsku.
3. Casting odbędzie się w dwóch etapach:
 - online – przesłanie formularza online oraz nagranie krótkiego filmu (wysyłka na most@most-gdansk.pl)
 - stacjonarne przesłuchanie w filii Stowarzyszenia w Teatrze Mostownia
4. Zgłoszenia castingowe (formularz +filmik) przyjmowane są przez Organizatora do dnia **08.01.2023 r.**
5. Regulamin projektu i castingu jest dostępny na stronie internetowej www.most-gdansk.pl.
6. Przed przystąpieniem do castingu uczestnik powinien zapoznać się z regulaminem. Przystąpienie do castingu przez uczestnika jest równoznaczne z zapoznaniem się z regulaminem i jego akceptacją.
7. Przedmiotem castingu jest wyłonienie osób, które zagrają w spektaklu „FreeDOM” w reżyserii i pod kierunkiem Agnieszki Grewling-Stolc i Jakuba Zalewskiego.

§ 2. WARUNKI UCZESTNICTWA W CASTINGU

ZGŁOSZENIE CASTINGOWE

1. Uczestnikiem Castingu mogą być dzieci i młodzież, które w chwili dokonania zgłoszenia są w wieku 9-19 lat i uczestniczą w zajęciach teatralnych organizowanych przez Stowarzyszenie MOST w roku szkolnym 2022/2023. W celu uniknięcia wątpliwości co do osób niepełnoletnich lub osób o ograniczonej zdolności do czynności prawnych, na uczestnictwo w castingu i na składanie przez uczestnika oświadczeń przewidzianych Regulaminem, wymagana jest uprzednia zgoda przedstawiciela ustawowego takiego uczestnika.
2. Osoby chcące wziąć udział w Castingu, powinny dokonać w terminie **do 8 stycznia 2023 r.** zgłoszenia do castingu poprzez wypełnienie i wysłanie **online formularza** uczestnictwa w castingu oraz przesłanie na adres e-mail: most@most-gdansk.pl **krótkiego filmu**, w którym uczestnik przedstawi siebie i opowie czym jest dla niego WOLNOŚĆ.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowości powstałe w wyniku zakłóceń sieci teleinformatycznych, za format treści przesyłanych w zgłoszeniu, za indywidualne ustawienia urządzeń, za pomocą których przedstawiciel ustawowy uczestnika wysłał zgłoszenie oraz sposoby ich konfiguracji, a także ustawienia występujące u operatorów sieci, za pośrednictwem których są wysyłane zgłoszenia.
4. Udział w projekcie (warsztaty, próby, przygotowania) jest bezpłatny. Projekt zakłada obowiązkowy wyjazd uczestników na Międzynarodowy Festiwal na Litwę, co wiąże się z finansowaniem własnym uczestnika.

§ 3. PRZEBIEG CASTINGU

1. Casting zostanie przeprowadzony w dwóch etapach:

- **online** – wypełnienie formularza uczestnictwa w castingu dostępnego na stronie www.most-gdansk.pl oraz przesłanie nagranych krótkiego filmu na adres: most@most-gdansk.pl Termin upływa **8.01.23 r.**

Do dnia **11 stycznia 2023 r.** ogłoszona zostanie lista uczestników, którzy zakwalifikowali się do drugiego etapu castingu, czyli przesłuchań. Uczestnicy zostaną również powiadomieni e-mailem o wynikach pierwszego etapu.

- etap drugi, **stacjonarne przesłuchanie** w filii Stowarzyszenia w Teatrze Mostownia odbędzie się dnia **14.01.2023 r.** w godz. **14.00-16.00**. Przesłuchania będą polegały na przeczytaniu krótkiego tekstu przygotowanego przez organizatora oraz na realizacji zadań aktorskich w formie improwizacji.

Uczestnicy, którzy zostaną wybrani do projektu zostaną poinformowani mailowo **do dnia 18 stycznia**.

2. Wytypowania kandydatów do castingu oraz osób zakwalifikowanych do projektu dokonują pomysłodawcy projektu: Agnieszka Grewling-Stolc oraz Jakub Zalewski. Organizator i Komisja nie są zobowiązani do uzasadniania podjętych przez siebie decyzji o odrzuceniu lub zakwalifikowaniu uczestnika castingu oraz wyłonieniu aktorów/ aktorek do spektaklu.

3. Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że stawienie się na przesłuchanie w ramach drugiego etapu castingu jest dobrowolne, ale brak stawienia się przez danego uczestnika stanowi dla Organizatora podstawę do pominięcia danego uczestnika w castingu.

4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowe dane podane w Zgłoszeniu uniemożliwiające skontaktowanie się z uczestnikiem.

§ 4. PRZEBIEG PROJEKTU

Projekt FreeDOM składa się z czterech etapów. Realizacja zaplanowana jest na rok 2023 od stycznia do grudnia, z możliwością przedłużenia.

Etapy:

1. **Styczeń 2023 r.** - casting wyłaniający aktorki i aktorów do zagrania w spektaklu pt. „FreeDOM” w reżyserii Agnieszki Grewling-Stolc oraz Jakuba Zalewskiego
2. **Styczeń – kwiecień 2023 r.** – warsztaty, próby i przygotowania do realizacji spektaklu „FreeDOM”. Próby odbywać się będą w soboty w godzinach 14.00-16.00 i/lub poniedziałki w godzinach 16.00-18.00 w Teatrze Mostownia lub siedzibie głównej Stowarzyszenia MOST.
3. **10-14 kwietnia 2023 r.** – wyjazd na Międzynarodowy Festiwal Teatralny na Litwę do Kłajpedy. Koszty wyjazdu, zakwaterowania i wyżywienia pokrywa każdy z uczestników projektu. Zakładana kwota wynosi 1300 zł od osoby. Jednocześnie Stowarzyszenie MOST zobowiązuje się do poszukiwania sponsorów oraz pozyskiwania współfinansowania udziału w Festiwalu, dzięki czemu ostateczna kwota od uczestnika może ulec zmniejszeniu.
4. **Kwiecień-grudzień 2023 r.** – eksploatacja spektaklu, czyli m.in. udział w innych przeglądach i festiwalach teatralnych, prezentacje dla uczniów gdańskich szkół w Teatrze Mostownia i poza nią.

§ 5. DANE OSOBOWE

1. Dokonując zgłoszenia uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie przez Organizatora jego danych osobowych w celach organizacji i przeprowadzenia Castingu zgodnie z

postanowieniami regulaminu.

2. Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że dane osobowe uczestników castingu przetwarzane są zgodnie z przepisami obowiązującego prawa w zakresie ochrony danych osobowych, w tym w szczególności zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) („RODO”).

2.1. Administratorem danych osobowych Uczestnika jest Stowarzyszenie Kulturalno-Edukacyjne MOST z siedzibą przy ul. Boh. Getta Warszawskiego 4/1 w Gdańsku.

2.2. Podane przez Uczestnika dane osobowe Uczestnika będą przetwarzane:

- w celach organizacji i przeprowadzenia Castingu,
- w celach przeprowadzenia projektu, w tym realizacji i eksploatacji spektaklu.

2.3. Podane przez Uczestnika dane osobowe mogą być ujawniane osobom i podmiotom współpracującym z Organizatorem przy organizacji projektu (np. karta zgłoszenia na Międzynarodowy Festiwal na Litwie).

2.4. Uczestnik ma prawo dostępu do treści podanych danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

2.5. Podanie przez uczestnika danych osobowych uczestnika jest dobrowolne, ale jest warunkiem koniecznym udziału w castingu i w projekcie.

§ 6. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania castingu lub zmiany postanowień niniejszego regulaminu z ważnych powodów organizacyjnych, w tym w szczególności do zawieszenia, przerwania, przedłużenia lub odwołania castingu, organizacji w wybranym przez siebie miejscu i czasie, dodatkowego etapu Castingu, nie przewidzianego w niniejszym regulaminie, zmiany miejsca i czasu Castingu. W przypadku zaistnienia sytuacji, o której mowa powyżej, Organizator poda taką informację do publicznej wiadomości na Stronie internetowej Stowarzyszenia MOST.

2. Spory odnoszące się do castingu i wynikające z castingu będą rozwiązywane przez Organizatora.